

ΤΑ ΧΕΡΙΑ

Άτιμα,
στραγγίζουν την πληγή,
σφίγγουν τη θηλιά,
υποκρίνονται.

Τίμια,
αγκαλιάζουν τον πόνο,
χειραψία ζεστή,
ειλικρίνειας.
Έχουν φωνή τα χέρια;

Τα κόβω
σύρριζα
τα φιμώνω.

Έχω μόνο τη φωνή μου.
Θροΐσματα
Κατερίνα Καρασούλα

Κριτική ποιητικής συλλογής «Θροΐσματα»

Ο άνεμος του ποιητικού ταλέντου της Κ.Κ. κάνει τις σκέψεις μας και τις ψυχές μας να θροΐζουν και να ποθούν την προσωπική τους ολοκλήρωση, διορθώνοντας ό,τι μπορούν, καθώς αναγνωρίζουν μέσα από τους στίχους της τις δικές τους αγωνίες, πίκρες και όνειρα, την δική τους πάλη με τον εαυτό τους και τους γύρω τους και θέλουν να διεκδικήσουν την υπόστασή τους που κλονίζεται από τους ασφυκτικούς συμβιβασμούς της εποχής μας.

Η ποιήτρια το πετυχαίνει με τρόπο αριστοτεχνικό: Με την δύναμη του στίχου της, που συχνά γίνεται αυστηρό, το λιτό αλλά προσεγμένο λεξιλόγιο, το πρωτότυπο συνταίριασμα λέξεων που δίνει νέες, φρέσκιες εικόνες και όλα αυτά δοσμένα κυρίως μέσα από τον νόμο των αντιθέτων που, από την σύγκρουσή τους, προκύπτει η αρμονία και η ισορροπημένη ζωή.

Γίνονται και σήμερα θαύματα στον κόσμο του βιβλίου. Περιμένουμε με λαχτάρα την επόμενη, υψηλής ποιότητας, παραγωγή της.

Ζωή Χατζηλεοντή